

## **L'Altro Movimento**

Via Zanella, 14 Trento 38100

Tel. 0461.230690 Fax. 0461.935782

e-mail info@laltromovimento.it

## **Attività professionale come danzatrice e coreografa**

2001- Coreografa "Risoluzione 605" per la Compagnia LAM, creata appositamente per la manifestazione "Artisti trentini per la pace in Palestina", iniziativa organizzata dall'Associazione "Pace per Gerusalemme" e sostenuta dal Comune e dalla Provincia di Trento , (autoproduzione)

2001- Cura le coreografie e danza con la Compagnia LAM in "Confusione" collaborando con la Compagnia Teatro Nuovo di Verona all'interno della Rassegna " Le notti dei Musei" prodotto dalla APT della Provincia di Trento.

2001- Cura le riprese e la regia del video documentaristico "Laboratorio di studio e ricerca sulla natura" prodotto dalla Scuola di danza contemporanea L'Altro Movimento, TN.

2001-Coreografa e danzatrice con la Compagnia LAM in "Settecento" che inaugura la Mostra su Giovanni Battista Lampi prodotto dall'Associazione G.B. Lampi di Sarnonico ( Trento)

2001-Danzatrice e coreografa in "Evento urbano" con la Compagnia LAM e le musiche dal vivo del Keria Ensemble, per la Serata di Oriente Occidente (Rovereto, TN) organizzata dagli Incontri Internazionali di Rovereto, per il festeggiamento del ventennale del Festival.

2000-Crea le coreografie per la Compagnia LAM per l'Opera lirica contemporanea "Messer Lieve-sogno e la porta chiusa", regia di Cristina Pietrantonio, coprodotto da Teatro Nuovo di Verona, Fondazione Arena di Verona e Centro Servizi S. Chiara di Trento

2000-Danzatrice e coreografa con la Compagnia LAM in "Costruzione coreografica di oggetti virtuali" che inaugura la Mostra dell'Arch Mario Bellini presso la Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento. Produzione: Comune di Trento -Assessorato alla Cultura

2000- Coreografa in "Studio per un'esposizione" che inaugura la Mostra di Aldo Mondino presso la Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento. Produzione: Comune di Trento -Assessorato alla Cultura

1999 - Coreografa in "Un biglietto per due" spettacolo con gli allievi dai 5 ai 12 anni e con alcuni ragazzi e adulti allievi della scuola L'Altro Movimento presentato alla Rassegna "Anch'io a teatro con mamma e papà", prodotto dal Centro Servizi S.Chiara (TN) - Comune di Trento.

1998 Danzatrice in "Limb"- coreografia di Roberto Castello per LAM-Compagnia Wally Holzhauser- Produzione: L'Altro Movimento (Trento), Senza Titolo (Rovereto), Aldes (Associazione Lucchese Danza e Spettacolo).

1997 danzatrice e coreografa in "Percorsi"- LAM-Compagnia di Wally Holzhauser- produzione Drodesea festival

-1995 Danzatrice e coreografa in "Vite Private" LAM-Compagnia di Wally Holzhauser, produzione Centro Servizi Culturali S.Chiara, Trento, Comune di Trento.

1995 Danzatrice e coreografa in "Io sont la morte", nella rassegna I Segni del sacro, in collaborazione con Ars Group Trento e prodotto dall'APT del Trentino.

1994 Fonda LAM Compagnia Wally Holzhauser

1994 Danzatrice /coreografa in " Studio su Boccherini"- autoprodu-zione

1993 Danzatrice in "Studi al Fem-minile in forma di danza" core-ografia di Adriana Borriello: Pro-duzioneDrodesea Festival, Dro (Trento)

1992 Inizia la collaborazione come consulente artistica della rassegna "Rapporto Danza " del Comune di Trento e della Provincia Autonoma di Trento. La collaborazione è proseguita per le edizioni 1994 e 1995

1992 Danzatrice in "Di acque terrestri" Compagnia Silvio Panini Koinè - Regia Silvio Panini, Pro-duzione Teatro S. Geminiano (Modena)

1991 Danzatrice/coreografa in "Piano Dance" in collaborazione con Roberto Castello, Produzione Festival Musica '900 , Trento

1990 Danzatrice/coreografa in "Solo", produzione Drodese Festival, Dro (Trento)

1989 Coreografa e danzatrice in " La valle incantata" regia di Marco Bernardi (Teatro Stabile di Bolzano) produzione "Se in Trentino d'estate un castello", APT del Trentino

1989 Danzatrice /coreografa in " Una Danza a due colori" auto-produzione in collaborazione con la danzatrice coreografa danese Jutte Kjobek

1988 Danzatrice/coreografa in "Concerto a Marval" del Gruppo Suteda, considerato Evento speciale nella manifestazione "Trento cinema 88", Produzione Festival Trento Cinema ( Trento)

Con musiche e immagini del gruppo Suteda, RAI 3 (TN) ne realizza il video "Ergo Sum", regia di Ugo Slomp.

Danzatrice/coreografa in "Ferra-glia" coproduzione Provincia Autonoma di Trento per "Entgrenze Grenzen", Arge-Alp - Adria, Graz ,Austria, presentato anche alla Mostra triennale di Computer Art "Entgrenzte Grenzen" a Graz, Aust Internazionale di Teatro Danza "Korper Bewegungen" di Berlino, Germania.

1987 Cofondatrice, con i musicisti-compositori Franco Maurina e Antonio Piccoli, del gruppo "Suteda" e dell'Associazione Ricerca Arte Computazione.

1985 Danzatrice e coreografa in "Senti che Musica" Produzione Drodese Festival, Dro (Trento)

1985 danzatrice e coreografa in Choreae vernaes (Danze primaverili) su musiche di Jan Nø vak prodotto da Agimus e Assessorato alla Cultura del Comune di Rovereto (Trento)

1985 danzatrice e coreografa in "La maisonette et la vigne" Musiche di Renato Chiesa, Produzione Festival Oriente e Occidente - Rovereto

1984 Danzatrice in " La signorina Giulia", coreografia di Susanna Beltrami, Produzione Centro Ricerca Danza (Verona)

1983 Danzatrice in "Jean Gardner", coreografia di Michele Abbondanza. Produzione Drodese Festival, Dro (Trento)